



Workshop - How to craft impactful Black History Month Statements

facilitated by Barbara Nzigiye, Program Coordinator at the ARC Hub

Atelier - comment rédiger une déclaration pour le Mois de l'Histoire des personnes Noires

animé par Barbara Nzigiye, coordinatrice de programme au Centre de l'ARC



The ARC Hub is a Global Affairs Canada funded project housed at Cooperation Canada.

Le Centre de l'ARC est un projet financé par Affaires mondiales Canada et hébergé par Coopération Canada.

LAND RECOGNITION

RECONNAISSANCE DES TERRES



- We acknowledge the colonial histories of the land on which we work and live on and the devastating impact it has had on all living beings.
- We commit to listening, to learning from and centering the Indigenous communities around us. This is important to the sustainability and authenticity of the work that we do.
- We take this moment to reflect on our commitments, individually and collectively, to actively support ancestors past, present and future and most importantly the keepers of the land we live on.

-
- Nous reconnaissons l'histoire coloniale de la terre sur laquelle nous travaillons et vivons et l'impact dévastateur qu'elle a eu sur tous les êtres vivants.
 - Nous nous engageons à écouter, à apprendre et à centrer les communautés autochtones qui nous entourent. Ceci est important pour la durabilité et l'authenticité du travail que nous effectuons.
 - Nous profitons de ce moment pour réfléchir à nos engagements, individuels et collectifs, à soutenir activement nos ancêtres passés, présents et futurs et, surtout, les gardiens des terres sur lesquelles nous vivons.

COMMUNITY AGREEMENT

ACCORDS COMMUNAUTAIRES.

01.

We are trusting you to do what you need to ensure your full participation and that you will communicate your needs as they change.

02.

We are committing to building a safe(r) space prioritizing respect, transparency, confidentiality, equitable participation, honesty, ownership over our words and actions. We are committing to ensuring the physical, emotional, sexual, and spiritual safety of all, including by calling out harmful behaviour.

03.

We are committing to participating in this workshop with a spirit of openness to learning, and a recognition that the broad diversity of participants includes experience and knowledge that is beyond my own, and through which I can grow.

01.

Nous espérons que vous ferez ce dont vous avez besoin pour assurer votre pleine participation et que vous communiquerez vos besoins à mesure qu'ils évoluent.

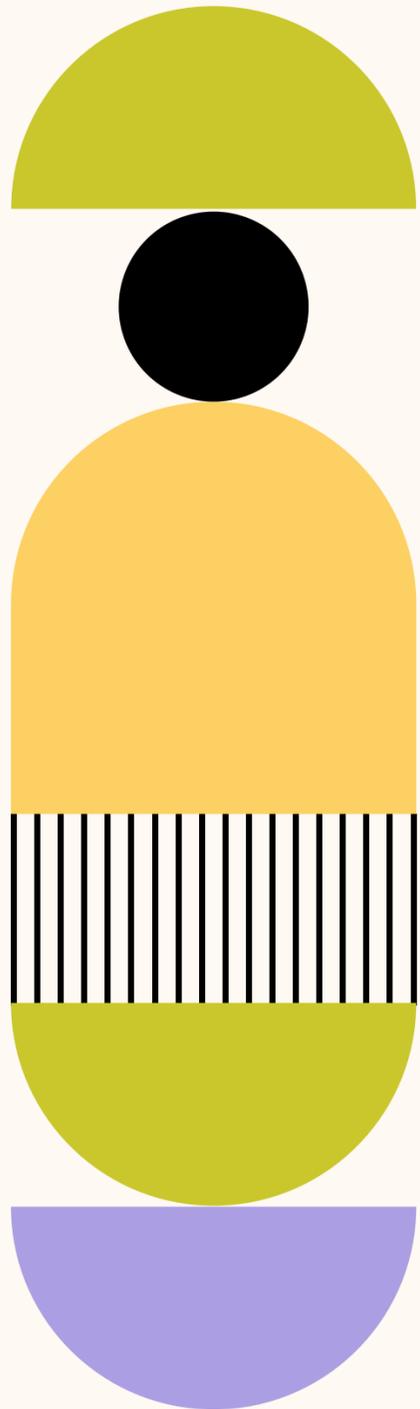
02.

Nous nous engageons à construire un espace (plus) sûr privilégiant le respect, la transparence, la confidentialité, la participation équitable, l'honnêteté et la propriété de nos paroles et de nos actions. Nous nous engageons à assurer la sécurité physique, émotionnelle, sexuelle et spirituelle de tous, notamment en dénonçant les comportements néfastes.

03.

Nous nous engageons à participer à cet atelier avec un esprit d'ouverture à l'apprentissage et en reconnaissant que la grande diversité des participants comprend une expérience et des connaissances qui dépassent les miennes et grâce auxquelles je peux grandir.

<p>All systems of oppression exist and are interconnected Tous les systèmes d'oppression existent et sont interconnectés</p>	<p>We are all here because we want and choose to be here. Nous sommes ici parce que nous le voulons et choisissons d'être ici.</p>
<p>Opposing systems of oppression, building alternatives, and cultural change are all necessary La lutte contre les systèmes d'oppression, la construction d'alternatives et le changement culturel sont tous des éléments nécessaires.</p>	<p>We live at intersections, we all benefit and are harmed by systematic oppression even if in different ways. Nous vivons toutes à des intersections, nous bénéficions et subissons toutes l'oppression systématique, même si c'est de manière différente.</p>
<p>Dismantling systems of oppression benefits everyone Le démantèlement des systèmes d'oppression profite à toutes</p>	<p>An individual/community is the expert of their own experience and the solutions to the problems they face. Un individu/une communauté est l'expert-e de sa propre expérience et des solutions aux problèmes auxquels il/elle est confronté(e).</p>
<p>Confronting social injustice can be painful and/or joyful La lutte contre l'injustice sociale peut être douloureuse et/ou joyeuse</p>	<p>Everyone deserves the autonomy of choice Tout le monde mérite l'autonomie de choix</p>
<p>Liberation is possible La libération est possible</p>	<p>The body doesn't lie Le corps ne ment pas</p>



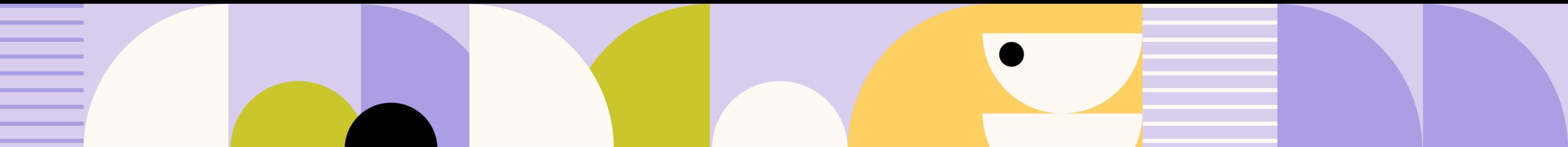
- 01.** About the ARC Hub and this workshop
À propos du centre de l'ARC et de cet atelier
- 02.** Understanding the context (activity 1)
Comprendre le contexte (activité 1)
- 03.** Elements of a impactful, meaningful statement (activity 2)
Éléments d'une déclaration significative et percutante (activité 2)
- 04.** Drafting a statement (activity 3 and and peer discussion)
Redaction des déclarations (activité 3 et commentaires des pairs)
- 05.** Closing
Clôture

AGENDA



ABOUT THE ARC HUB AND THIS WORKSHOP

À PROPOS DU CENTRE DE L'ARC ET DE CET ATELIER



The Anti-Racist Cooperation (ARC) Hub is a dedicated coordination secretariat and a resource center for the sector!

We support Canadian International Development and Humanitarian Organizations improve their ability to integrate Anti-Racism and Intersectional Feminism into their work by providing resources, knowledge sharing spaces, networks of support and training.

Le Centre de l'Anti-racisme en Coopération (ARC) est un secrétariat de coordination et de ressources pour le secteur !

Nous aidons les organisations canadiennes de développement international et humanitaires à améliorer leur capacité à intégrer l'antiracisme et le féminisme intersectionnel dans leur travail en fournissant des ressources, des espaces de partage de connaissances, des réseaux de soutien et de formation.





WHY THIS WORKSHOP...

Equip communication and other professionals in the sector with the tools and insights needed to develop authentic and impactful Black History Month statements that align with their organization's values and commitments. The workshop provides a balance of informative sessions, interactive exercises, and peer collaboration to enhance the learning experience.

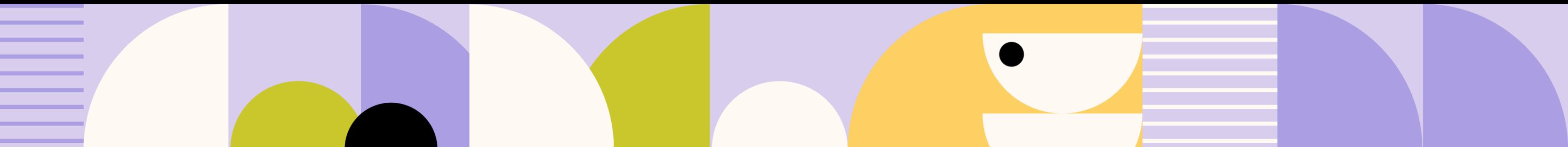
POURQUOI CET ATELIER...

Équipez les professionnel-le-s de la communication et autres professionnel-le-s du secteur avec des outils et les informations nécessaires pour élaborer des déclarations authentiques et percutantes pour le Mois de l'histoire des personnes Noires qui correspondent aux valeurs et aux engagements de leur organisation. L'atelier offre un équilibre de séances informatives, d'exercices interactifs et de collaboration entre pairs pour améliorer l'expérience d'apprentissage.



**UNDERSTANDING THE
CONTEXT**

**COMPRENDRE LE
CONTEXTE**



Black History Month

Pioneered in the USA in 1926, this month is a celebration of the historical, present and future contributions of Black, African and Caribbean people.

Why does it matter for our sector?

- Colonial roots and history of the sector
- Power dynamics at play - individually, organisationally, systemically
- Supremacist culture and global anti-Blackness
 - UN International Decade for People of African Descent

Le mois de l'histoire des personnes noires

Créé aux États-Unis en 1926, ce mois est une célébration des contributions historiques, présentes et futures des personnes noires, africaines et caribéennes.

Pourquoi est-ce important pour notre secteur ?

- Racines coloniales et histoire du secteur
- Dynamique du pouvoir en jeu – au niveau individuel, organisationnel, systémique
- Culture suprémaciste et “l’anti-Blackness” mondiale
 - Décennie internationale des personnes d'ascendance africaine



Role of organisations in BHM

Organisations are communities and they reflect the good and the bad that exist in our societies.

Individually and institutionally, it is our responsibility to continuously and transformative process of anti-racist change and contribute to dismantling global anti-Blackness.

As part of our commitments to anti-racism and decolonisation, marking months like BHM:

- can be important signals to our teams and partners about our commitments to this work internally and in our external relationships.
- can be a moment of accountability and introspection about our continuous work to dismantle anti-Blackness in our systems, processes and interactions.

Rôle des organisations dans le MHN

Les organisations sont des communautés et elles reflètent le bien et le mal qui existent dans nos sociétés. Individuellement et institutionnellement, il est de notre responsabilité de mener un processus continu et transformateur de changement antiraciste et de contribuer au démantèlement de l'anti-noirceur mondiale.

Dans le cadre de nos engagements antiracistes et de la décolonisation, marquant des mois comme MHN :

- peuvent être des signaux importants pour nos équipes et partenaires sur nos engagements dans ce travail en interne et dans nos relations externes.
- peut être un moment de responsabilisation et d'introspection sur notre travail continu pour démanteler "l'anti-Blackness" dans nos systèmes, processus et interactions.



ACTIVITY 1 (SELF REFLECTION)

ACTIVITÉ 1 (AUTO-RÉFLEXION)

Your organisation and BHM (self reflection)

Individually, reflect on your organization's values and commitments, and their alignment with BHM.

- Name 4 key values that reflect your organisation.
- How do these values align with Black History Month?
- Does my organization (actively) recognize and celebrate Black History Month? (past statements, activities, etc.)

Activité 1 - votre organisation et MHN (auto-réflexion)

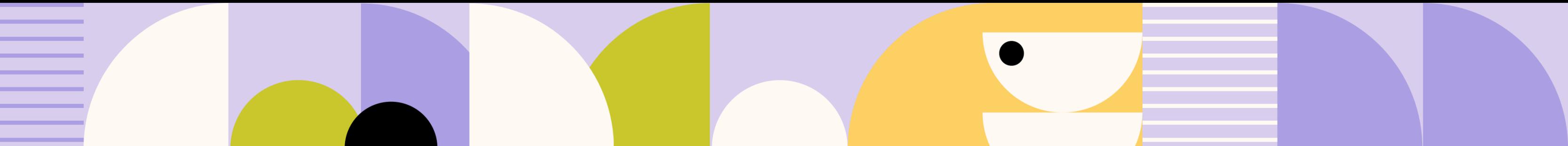
Individuellement, réfléchissez aux valeurs et aux engagements de votre organisation, ainsi qu'à leur alignement avec BHM.

- Nommez 4 valeurs clés qui reflètent votre organisation.
- Comment ces valeurs s'alignent-elles sur le Mois de l'histoire des personnes Noires ?
- Mon organisation reconnaît-elle (activement) et célèbre-t-elle le MHN ? (déclarations passées, activités, etc.)



**ELEMENTS OF AN IMPACTFUL,
MEANINGFUL STATEMENT**

**ÉLÉMENTS D'UNE DÉCLARATION
SIGNIFICATIVE ET PERCUTANTE**



KEY ELEMENTS...

- Purpose and intention - why do we write statements?
- Authenticity and representation - is my organization ready to be writing a statement about BHM?
- Aligning with organizational values and commitments, and remaining accountable

ÉLÉMENTS CLÉS.....

- But et intention : pourquoi écrivons-nous des déclarations ?
- Authenticité et représentation : mon organisation est-elle prête à rédiger une déclaration sur MHN?
- Aligner sur les valeurs et les engagements de l'organisation et rester responsable.



ACTIVITY 2 (EN GROUPE)

ACTIVITÉ 2 (EN GROUPE)

Statement review

Each group looks at a statement and use the following questions to identify what works (or doesn't):

- What do you like about the statement you have in front of you?
- What would be one or two things we could change to make a better, more impactful statement?
- Does the statement match the key elements discussed:
 - Purpose and intention
 - Authenticity and representation
 - Alignement with organizational values and commitments

Commentaires sur les déclarations

Chaque groupe examine une déclaration et utilise les questions suivantes pour identifier ce qui fonctionne (ou pas):

- Qu'aimez-vous dans la déclaration que vous avez sous les yeux ?
- Quelles seraient une ou deux choses que nous pourrions changer pour faire une déclaration meilleure et plus percutante ?
- La déclaration correspond-elle aux éléments clés discutés :
 - But et intention
 - Authenticité et représentation
 - Alignement des valeurs et des engagements de l'organisation

KEY ELEMENTS... ANYTHING TO ADD?

- Purpose and intention
- Authenticity and representation
- Aligning with organizational values and commitments, and remaining accountable
- Audiences (how does it connect with my audiences? who are we trying to speak to?)

ÉLÉMENTS CLÉS... QUELQUE CHOSE À AJOUTER ?

- But et intention
- Authenticité et représentation
- Aligner sur les valeurs et les engagements de l'organisation et rester responsable
- Publics (comment cela se connecte-t-il avec mon public ? à qui essayons-nous de parler ?)



EXAMPLE EXAMPLE



Can You Rise to the Challenge?

Challenge for Week 1 Your Name: _____

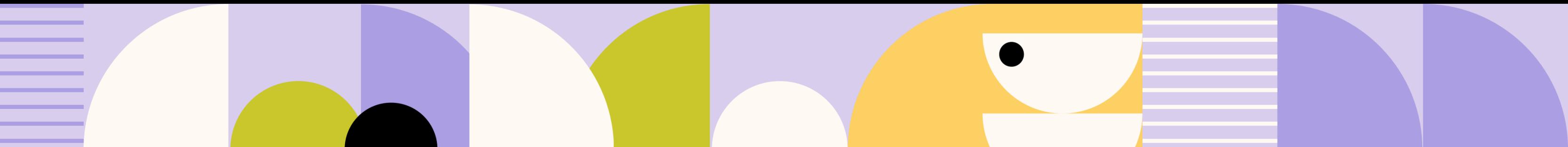
Feb 1 to 6. Please the complete report section and submit your form by 5:00 pm February 8 to

Week 1	Read a poem by a Black Canadian Author	Spend a few minutes to learn about Africa. 1. What is the highest point in the continent of Africa? 2. What is the name of the largest lake? 3. What is the name of the longest river in Africa?	Dance to a Reggae song	Cook an African or Caribbean meal	Have a conversation with a Black employee.	Take a photo of an item in your home that reminds you of Black History and say why?	Unscramble this phrase EYGULLEECCAATTHOIONNERS (Six words)
Your Report	Poem:	1. 2. 3.	Song:	Meal:	Employee:	Why: Attach photo to submission.	Phrase:



DRAFTING STATEMENTS

RÉDACTION DES DÉCLARATIONS





ACTIVITY 3

ACTIVITÉ 3

Drafting statements

Individually or others (if someone else from your team is present), start drafting your BHM statement. Use the key elements we have established to guide you and remember there are no right or wrong answers.

If you aren't ready to write your BHM statement, you can use the time to come up with a strategy for creating and sharing a BHM statement.

Redaction des déclarations

Individuellement ou à plusieurs (si une autre personne de votre équipe est présente), commencez à rédiger votre déclaration MHN. Utilisez les éléments clés que nous avons établis pour vous guider et rappelez-vous qu'il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

Si vous n'êtes pas prêt-e à rédiger votre déclaration MHN, vous pouvez utiliser ce temps pour élaborer une stratégie de création et de partage d'une déclaration MHN.

Key elements

- Purpose and intention - why do we write statements?
- Authenticity and representation - is my organization ready to be writing a statement about BHM?
- Aligning with organizational values and commitments, and remaining accountable

Things to keep in mind

- who is your audience? who are you hoping to reach with this message?
- where is this statement going to be accessible? (social media, newsletter, website, etc.)

Éléments clés

- But et intention : pourquoi écrivons-nous des déclarations ?
- Authenticité et représentation : mon organisation est-elle prête à rédiger une déclaration sur MHN?
- Alignement des valeurs et des engagements de l'organisation et responsabilités

Ce qu'il faut garder à l'esprit

- qui est votre public ? qui espérez-vous atteindre avec ce message ?
- où cette déclaration va-t-elle être accessible ? ? (réseaux sociaux, infolettre, site web, etc.)





PEER DISCUSSION

DISCUSSION ENTRE PAIRS

Join the group you want to participate in:

- constructive peer feedback on a draft statement
- strategies discussion - share insights and challenges faced during the drafting process
- 1 francophone group (group choice)

Rejoignez le groupe auquel vous souhaitez participer :

- groupe francophone (au choix)
 - commentaires des pairs sur un brouillon de déclaration
 - discussion sur les stratégies - partager les idées et les défis rencontrés au cours du processus de rédaction

Q&A



CLOSING

CLÔTURE



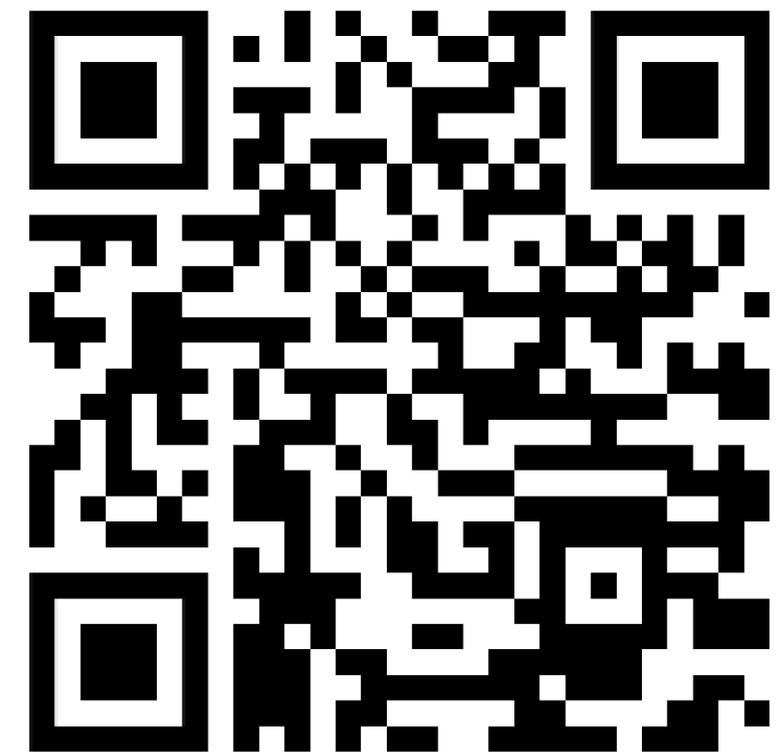


EVALUATION

EVALUATION

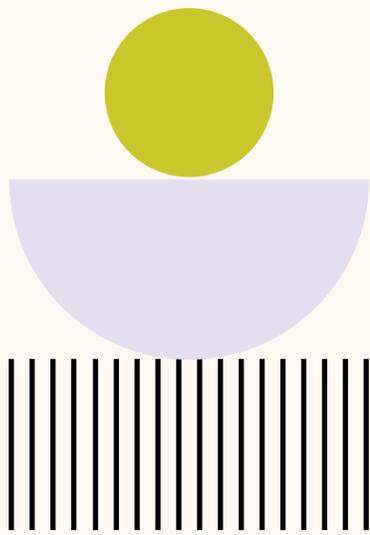
Please complete the evaluation of this session

Veillez compléter l'évaluation de cette séance



KEY TAKEAWAYS

POINTS CLÉS À RETENIR



A Black History Month statement has to be

- Purposeful and intentional
- Authentic and representative
- Show alignment with organizational values and commitments

Each organisation is going to have its own unique process. It is important to be clear, sincere, intentional and relevant.

Une déclaration du Mois de l'histoire des personnes Noires doit être

- Résolue et intentionnelle
- Authentique et représentative
- Montrer l'alignement avec les valeurs et les engagements de l'organisation

Chaque organisation aura son propre processus unique. Il est important d'être clair, sincère, intentionnel et pertinent.