

RÉFLEXION

Instructions:

À l'aide des sujets abordés dans *Sur la voie de la réconciliation : guide sur l'éthique autochtone*, réfléchissez à la façon dont ces concepts peuvent ou non apparaître en vous-même, au travail et dans votre communauté.

ESPACE ÉTHIQUE	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
CHEMINS PARALLÈLES	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
L'APPROCHE À DOUBLE PERSPECTIVE	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
JAGGED WORLDVIEWS COLLIDING (VISIONS DU MONDE FRAGMENTÉES EN COLLISION)	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
LES "4 R" DES RELATIONS AUTOCHTONES	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
HUMILITÉ	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
VÉRITÉ	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
RESPECT	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
SAVOIR COLLECTIF	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE
AUTRE	INDIVIDUEL	AU TRAVAIL	COOPÉRATION INTERNATIONALE

Notes:





RÉFLEXION

Instructions:

En préparation de la séance *De la réflexion à l'action : Un dialogue génératif sur l'intégration des enseignements autochtones dans la coopération internationale*, réfléchissez aux points suivants :

- Pensez à l'impact du maintien de la responsabilité sur les relations plutôt que sur les seules transactions, sur la coopération internationale. Quelles stratégies pouvez-vous employer pour favoriser la confiance et les relations à long terme avec des partenaires mondiaux ?
- Quel rôle le secteur de la coopération internationale joue-t-il dans la réalisation de travaux alignés sur l'éthique autochtone ?
- Comment les valeurs de respect et d'humilité façonnent-elles vos interactions avec des personnes issues de divers horizons culturels, y compris les communautés autochtones du monde entier ? Comment pouvez-vous faciliter les échanges interculturels qui favorisent la compréhension et le respect des traditions, pratiques et processus autochtones à l'échelle mondiale ?

Nous approfondirons nos reflexions sur le tableau de réflexion et les questions lors de la prochaine séance de dialogue génératif pour mieux comprendre ce matériel.

Notes:





